

IRLAND - där alla vet vad en galopphest är



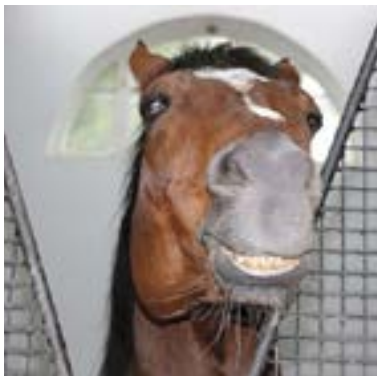
Ett gäng på sex hugade hästsportjournalister åkte iväg på SHK:s årliga medlemsresa i början av oktober - den här gången till det utvalda målet Irland.

Tidpunkten var kanske inte den bästa. I alla fall inte för att få med så många av SHK:s galoppjournalister som möjligt, eftersom det samtidigt var den största galopphelgen i Frankrike. Där skulle det på söndagen den 6 oktober ridas en av världens absolut största galopplöpningar, **Prix de l'Arc de Triomphe** med drygt 30 miljoner kr i förstapris. Och där det 5-åriga fantomstoet **Enable** var stor favorit och om hon vann skulle hon göra det ingen annan häst gjort förut - vinna detta prestigefyllda lopp för 3e gången.

Från Sverige arrangerade hästresebolaget Equitours en resa till Paris och det var många galoppfans som hakade på, inklusive några hästsportjournalister.

Medan vi andra sex istället åkte till ett av galopp-sportens och fullblodsuppfödningens absolut förlovade länder - Irland. Dessutom landet varifrån självaste Enable har starka anor.

Och det var inget dåligt val vi gjorde.



Vad är väl en dag i Paris..? Mot att se självaste superhingsten Galileo spricka upp i sitt bästa leende... Galileo, dessutom farfar till fantomstoet Enable som alla åkt för att titta på, i den franska huvudstaden... Foto: Helena Mansén.

Inför vår Irlandsresa fick vi kontakt med **Alex Cairns** som är Marketing Exekutive på **Irish Thoroughbred Marketing (ITM)**, i och med att ITM har sponsrat flera stora lopp i Skandinavien.



Några ur SHK-gänget tittar på åringarna där de visas upp innan de går in i ringen. På den här platsen är det garanterat säkert att uttrycka sin beundran för hästarna och säga vilken man skulle kunna tänka sig att köpa... Men sen gäller det att hålla händerna i styr... Fr.v. längst bak: Arne Back, Anders Engman framför, Jerry Nilsson tittar fram där bak och Ilse Östervall längst fram. Foto: Helena Mansén.

Vi förklarade våra reseönskemål för Alex som tillsammans med ITM var väldigt behjälpliga med att få till vårt program. Vi planerade vår resa till mellan 2/3-7 okt, så det var inte många dagar att spela på. Och det var mycket vi ville se och uppleva!

Det världsberömda fullblodsimperiet **Coolmore Stud** stod förstas högst på önskelistan. Redan tidigt i våras när resan kom på tal, och planerna sattes igång, såg undertecknad att stuteriet anordnade guidade visningar - men tyvärr, dessa skulle upphöra den 12 september. Kändes besviket.

Men med ITMs och Alex hjälp - inga problem! På Coolmore blev vi mycket gästvänligt mottagna av stallguiden **Marc** som visade runt - så gott det gick i regnet, och med några färre hingstar än vanligt då flera redan *shuttlats* iväg till södra hemisfären, för betäckningssäsongen där.

Men den största stjärnan var hemma!

Galileo (IRE), 21 år, 10-faldig championhingst, far till drygt 80 st Gr1-vinnare, ett hundratal Gr2-, Gr3- och Listed-vinnare och andra elithästar. Bland hans framgångsrika avkommor är det också flera som själva blivit championhingstar - 14 av hans söner har själva producerat Gr1-vinnare, bland annat **Nathaniel (IRE)**, som är far till Enable.



SHKs ordf Jerry Nilsson lyckades få kameraskygge Galileo att gå med på en selfie. Foto: Helena Mansén.

Medföljande SHK-journalisten Anders Engman ska för Svensk Galopp skriva en utförligare artikel om just Coolmore så vi går inte in på djupet här. Men kan i alla fall nämna - sådär i förbifarten... - att vill man få sitt sto betäckt med Galileo då lär man behöva en ganska tjock plånbok. 250.000 Euro kostar det nämligen, i svenska pengar drygt 2,7 miljoner kr.

På grund av regnet ville man - förståeligt nog - inte ta ut denna, nu något ålderstigna, dyrgrip. Han hade förresten ett kraftigt hänglås på boxdörren - och man insåg att det inte var mer än några ytterst få betrodda som förfogade över den nyckeln.

Men Galileo var sällskaplig och stack ut huvudet över boxdörren för att bli klappad och gnuggad på tanköttet ovanför tänderna. Det gillade han. Men kameror hade han - enligt vår guide - blivit less på. Så fort man höjde en kamera drog han tillbaka huvudet. Så det var inte lätt att ta någon selfie eller så.

Men det verkade som han gillade vår **SHK-ordförande Jerry Nilsson**, för där fick vi till en ganska bra bild.

Coolmores egna museum var dessutom något utöver det vanliga, med alla genom åren erhållna priser, bucklor, utmärkelser m.m. och en helt otrolig uppstoppad **Sadler's Wells (IRE)** (e Northern Dancer), superhingsten som är far till just Galileo och hundratals andra, och den häst som till mångt och mycket lade grunden för Coolmores gigantiska framgångar. Denna uppstoppning - som tog sju må-

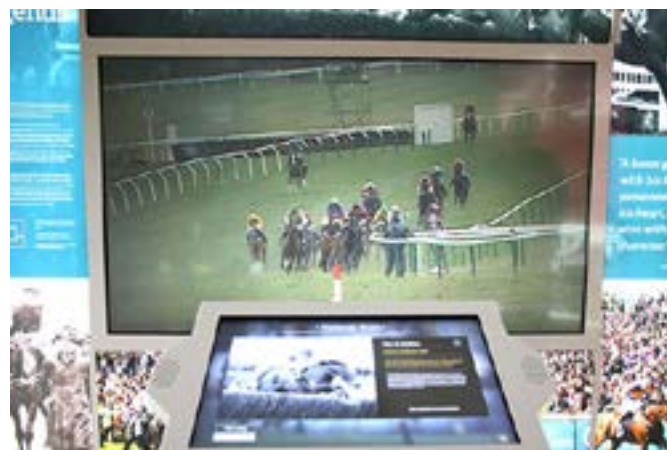
nader att göra efter hästens alla delar i detalj - var väldigt verklighetstrogen, lite läskigt hur det nästan kändes som att hästen stod där livs levande precis framför en.

Tyvärr var det fotoförbud inne på Coolmores museum, så det blir till att göra ett besök för att uppleva det!

Coolmore ligger i den lilla staden Fethard - cirka en och en halvtimmes minibusstransport från Naas, där vi bodde på ett trevligt hotell (några miles från Kildare).

I själva Fethard fanns ett annat museum - **Horse & Country Museum** - som också var en intressant upplevelse. Touren handlade i början mycket om Fethardområdets historik sedan flera hundra år tillbaka, om myterna och den utmärkta jordmånen som lämpade sig så bra för att föda upp hästar. I början starka arbetshästar som även användes under världskriget, sedan hur det så småningom växte fram avel med hästar avsedda för jakt, avlade för att klara hög fart över diken, stock och sten, och senare hästkapp- löpningar.

Museumet var inte stort men väldigt smart arrangerat och medan man vandrade genom tidsepokerna kunde man titta på bilder, fotografier och häftiga, digitala, interaktiva presentationer.



På Horse & Country Museum kunde man klicka fram berömda hästar och se deras mest omtalade lopp. Foto: Helena Mansén.

Flera av de mest berömda irlandsfödda galopphästarna fanns representerade och det gick att klicka fram filmer på de stora loppen.

Inte minst presenterades "den store" Sadler's Wells ingående. Hans skelett stod uppställt här (medan han var uppstoppad på Coolmore alltså...), med olika filmer och bilder bakom.

Efter en god lunch i Fethard fortsatte färden tillbaka mot Kildare - och ett besök på **Irish National Stud** och dess japanska trädgård.

Ett stuteri med helt andra förutsättningar än Coolmores miljarder (och stenrika ägare). Här gäller det att hitta avelshingstar efter andra premisser och hoppas att man med tur och skicklighet träffar rätt. Det gjorde man med **Invincible Spirit**, billig från början men nu värd miljoner. Ledande avelshingst gällande sprinters och milers i Europa 2018, bl.a. till Magna Grecia, Royal Meeting m.fl. i Sverige bl.a. till **Sanary (GB)** som nyligen tog sin andra raka seger och tränas av Nina Lensvik Lindberg. På Irish National Stud står även bland annat **Dragon Pulse (IRE)**, far till flera "kändisar" på de skandinaviska galoppbanorna.



Avelshingsten Invincible Spirit på Irish National Stud. Foto: Helena Mansén.

Dagen innan - hade vi gjort ett besök på **Goffs Sportman's Yearling Sale**, som låg nära vårt hotell. Här mötte vi flera skandinaver, varav några köpte häst.

Bland annat köpte **Stefan Upström** en åring, lot 486, brunt sto efter Sepoy-Slieve Mish/Cape Cross för 8.000 Euro. Stoet ska stå kvar på Irland för att ridas in och i vår anmälas till en Breeze Up.



Stefan Upström med sin nyinköpta åring. Foto: Helena Mansén.

I övrigt var det på Goffs som på många stora auktionsföretag ute i världen - imponerande proffsigt, med tydliga budgivningningar, som visas på monitorer, välpreparerade hästar, och - höga priser.



Goffs Sales auktionsring. Foto: Helena Mansén.

Vi missade ett besök där dagen innan - på **Goffs Orby Yearling Sale** som var en *selected sales* med åringar som rankades ett antal snäpp bättre. Två helikoptrar stod parkerade utanför, såg vi när vi åkte förbi med taxin från flygplatsen. Man kan bara spekulera i vilka som hade anlänt i dem... Och på kvällen kunde vi på nätet läsa att den dyraste åringen (efter Galileo-Green Room/Theatrical) hade sålts för 3.000.000 Euro (!) (drygt ggr 11, alltså....om man ska räkna i svenska kronor). Köpare M V Magnier/Westerberg.

VIDEO PÅ DYRINGEN KAN SES HÄR: [https://www.goffs.com/sales-results/sales/orby-sale-2019/262#prettyPhoto\[p\]/0/](https://www.goffs.com/sales-results/sales/orby-sale-2019/262#prettyPhoto[p]/0/)

Ett par åringar hade den dagen även gått för 2 miljoner Euro, några för cirka 1 miljon Euro osv.

Danske Goffs-agenten **Filip Zwicky** var på plats och bland annat Jägersrotränaren **Francisco Castro** köpte flera hästar.

Läs mer om Castros köp på Galopptips.se: <https://www.galopptips.se/nyheter/castro-sa-har-finanzinghastar-har-jag-aldrig-haft>

På lördagen åkte vi till tävlingarna på **Gowran Park** som ligger nära Kilkenny, cirka en timmes färd söder om Kildare. Precis som vid de andra besöken var det ITM som så uppskattat ordnade allt för oss med transporter och biljetter.

På Gowran Park denna dag var det hinderlöpningar för hela slanten. **National Hunt Races** som de kallas här. På programmet stod fyra häcklöpningar och tre steeplechase, varav huvudlöpningen var **The PWC Champion Steeplechase (Grade 2)** med 45.000 Euro i prissumma.



Häcklöpning på Gowran Park. Foto: Helena Mansén.

Det regnade ganska ymnigt hela dagen, och förutom nämnda huvudlöpning var det egentligen en ganska vanlig tävlingsdag på denna - med irländska mått mätt - ganska liten galoppbana. Men det kunde man knappast tro med tanke på publikuppslutningen! Här är det ett stort folk- och familjenöje att gå på galopp - regn eller inte regn - och hinderloppen står högt i kurs. Det är en del av den irländska kulturen där många har hästar och tränar på egna gårdar

Faciliteter med vidsträckta marker och böljande gröna kullar finns i stort överallt. Det är intet för intet Irland kallas för "den gröna ön".

För att åter tala om uppfödningen - klimatet, sällan riktigt kallt, sällan riktigt varmt, ofta ganska regnigt, bidrar till det gröna, friska gräset. Lägg därtill en kalk- och mineralrik jordmån med många kullar och backar för föl och unghästar att på ett tidigt stadium kunna stärka muskler, senor och ligament - och man har en viss förklaring varför det på Irland föds upp många av världens bästa hästar. Dessutom finns där en gedigen hästkunskap- och kultur sedan långt tillbaka.



Här gäller det att hitta bookmakern med bästa oddset - och det största paraplyet... Foto: Helena Mansén.

På Gowran Park syntes många familjer med barn, ungdomar, vuxna, gamla - och alla såg ut att trivas och rycktes med i loppen, hinderbataljerna och upp-

loppsstriderna. Det spelades en hel del. Både vid de stora spelbolagens diskar och hos de legala bookmakerna som stod utanför under stora paraplyer och visade sina senaste - och bästa - odds. Skillnaden mot för ett tiotal år sedan är att nu har de flesta en dator och internetuppkoppling också under något av paraplyerna.



Snow Falcon - vinnaren av dagens huvudlöning - en Grade 2-steeplechase. Foto: Helena Mansén.

Hinderlöpningar är riskfyllt - och det blev löshästar i praktiskt taget alla lopp. När starten gick hade fältet ett följe av två stora ambulanser och en liten ambulans, samt andra bilar som förmodades innehålla veterinärer, stewards med flera. Vi såg ingen häst bryta ned. Kanske en förklaring, som någon sa, att marken/underlaget är så mjukt av det så gott som ständiga regnandet, att det är någotsånär skonsamt att ramla på det. Men när regnet ökade på inför de sista loppen skedde en del fall som såg riktigt otäcka ut, både för häst och jockey.

Men vad vi såg, reste sig samtliga upp efteråt och verkade helskinna - kunna ta sig därifrån. Därmed inte sagt, att det inte inträffar allvarliga olyckor då och då.

Att det krävs tuffa aktörer - hårdföra vältränade hästar och totalt orädda ryttare - för hinderloppen här, det står ganska klart.



En hinderjockey, av hårt virke... Foto: Helena Mansén.

forts.

Likaså att det är stor skillnad mot en regnig dag med hinderlöpningar på Gowran Park - mot en storloppsdag med till exempel Irish Derby på The Curragh, Irlands största galoppbana och motsvarighet till fashionabla Ascot i England.

Vi åkte förbi The Curragh flera gånger under våra utflykter. Och åker man till Irland, då vill man gärna uppleva morgonträningen på de världsberömda gräsbanorna på The Curragh.

Ilse och undertecknad trotsade det tidiga mörkret och tog en taxi ut till banan, på lördagsmorgonen innan vi skulle åka till Gowran Park.

Vi såg några gräsgalopper i mörkret, men det var då för mörkt att fotografera. Sedan kom det inga fler ekipage, förutom några som tränade på den smala allväders-träningsbanan. Men det var en upplevelse i alla fall. Bara att vara där.

PÅ YOPUTUBE FINNS EN VIDEO ÖVER THE CURRAGH om du vill se mer! <https://www.youtube.com/watch?v=wibUolmOV4o>

Sammantaget var det en fantastiskt fin, intressant och rolig resa. Med mycket trevliga, gästvänliga människor, god mat, mysiga pubar - och förstås, framför allt:

Ett genuint hästland där alla vet vad galoppsport är.

Text och foto: Helena Mansén



The Curragh, läktaren tidigt en lördagsmorgon. Foto: Helena Mansén.



En allväders träningsbana på The Curragh. Foto: Helena Mansén.

Deltagare på Irlandsresan:

Jerry Nilsson, ordf SHK och trav- och sportkrönikör, m.m.

Anders Engman, trav- och galoppkrönikör, intervjuare på galopptips.se, m.m.

Arne Back, referent på Halmstadstravet, m.m.

Ilse Östervall, trav- och galoppkrönikör, lärare på Profilskolan (hästdelen), m.m.

Jonna Hoas (ej SHK-medlem), dotter till Ilse, driver tränarrörelse på Gotland med sin man J-Å Hoas, marknadsförare med bl.a. travhästen Dino Dollar, som springer för Cancerfonden (10% av insprunget går oavkortat dit).

Helena Mansén, ledamot SHK, galoppkrönikör, hästboks författare, m.m.