



När han skulle säljas på auktion som 1-åring var det ingen som ville betala ens 30 000 kronor för honom.

Nu är han tre år gammal och har tjänat mer än 1,1 miljoner.

Erroll är en verklig drömhäst!

TEXT HELENA MANSÉN FOTO STEFAN UPPSTRÖM, SOFIA NORDIN



Erroll med PA Gråberg i sadeln vinner Classic Trial på Täby i maj 2009.

ERROLL

– rena drömhästen



I juni i år tog Erroll hem Jockeyklubbens Jubileumslöpning – Svensk 1000 Guineas – med 6,5 längders marginal. Jacob Johansen red och PA Gråberg låg på sjukhus...

Att hitta en galopphäst som inte är alltför dyr men som vinner i stort sett det mesta han ställer upp i – och som dessutom är lättskött och snäll, det är väl det alla drömmer om?

För ägarna bakom pseudonymen Racemusic HB blev drömmen sann. Och det är den nu treåriga fuxhingsten Errolls förtjänst.

Erroll har hittills startat åtta gånger och sex av dem har inneburit besök i vinnarcirkeln. I sin debut på tävlingsbana var han "bara" tvåa och i sin senaste start, i Skandinaviskt Mästerskap för 3-åringar på Øvrevoll i Norge blev han trea. Därmed är det bara segrar och han har redan tjänat över 1,1 miljoner kronor till sina hästägare.

Bland segrarna hör storloppen SM för Tvååringar, Svenskt Kriterium, Auktionslöpning och klassiska Jockeyklubbens Jubileumslöpning för treåriga hingstar och valacker. Dessutom blev han även utnämnd till Årets Tvååring 2008!

– Det är helt fantastiskt att äga en häst som Erroll, säger Kenneth Staag, representant för konsortiet Racemusic HB, och hans fru Lena som också är delägare tillsammans med Gerhard Bley, tidigare VD för Täby Galopp, Stikkan Pettersson, galopphästägare sedan länge, Per Sundqvist, mångårig hästägare inom travsporten samt Benkt Skarne som aldrig tidigare ägt hästar.

– Det är dessutom jättetrevligt att träffas i stallet, ta en kopp kaffe, prata med tränaren och stallfolket. Att också ha en häst som Erroll att ge morötter när man

kommer på besök är en härlig bonus.

Kenneth Staag har varit ägare till många galopphästar genom åren, en del riktigt bra, och Erroll hör till en av de bästa.

– Jag tror inte att jag någonsin ägt en häst som varit så komplett, både fysiskt och psykiskt.

BÄST PÅ ATT KASTA AV

Racemusics "saga" med Erroll började egentligen i och med åringauktionen på Täby 2007. Den välkände uppfödaren Bo Helander med Svista Stuteri hade som vanligt några unghästar med på auktionen. Men buden på Erroll stannade på 30 000 kronor (!) och Bo ropade tillbaka hästen. Kort därefter åkte Racemusic-gänget ut till Svista för att se om de kunde hitta en lämplig häst till konsortiet.

Man fastnade för den lille fuxhingsten, vars far var den amerikanske King Charlemagne och där modern Trisha hade en intressant härstamning. De fick köpa Erroll för vad som beskrivs som "en fördelaktig summa".

Patrick Wahl hade tränat några hästar för en del av ägarna förut och fick ta emot Erroll till sitt stall när han anlände till Täby Galopp på hösten som åring.

– Jag gillade honom direkt, säger Patrick.

– Men jag såg inte någon supertalang i honom till att börja med. Han var ganska vanlig och lite omogen till sättet, innan det vände.

Erroll visade nästan genast att han hade ett bra psyke men orsakade ändå en del bekymmer den första tiden. Han var nämligen expert på att slänga av sina ryttere och ledde avkastarligan i stallet!

När han bockade, tvärnitade och samtidigt girade i nittio graders vinkel var rytterna chanslösa.

De stöp i backen en efter en.

– Jag vet inte hur många gånger vi fick jaga ifatt Erroll när han kom lös. Som tur var skadade varken häst eller ryttare sig någon gång, fortsätter Patrick.

LÄTTRÄNAD

Den sista tiden har dock Erroll uppträtt mer väluppfostrad mot sina ryttere och kastar inte av dem – lika ofta – längre.

Patrick Wahl står för träningen och matchningen av Erroll, liksom för de 30 andra hästarna i stallet. Men den dagliga omvårdnaden och skötseln har jockeylärlingen Darren James Williamsson hand om. Det är också Darren som för det mesta rider Erroll i träning.

– En helt underbar häst! När man cantrar honom på banan är han så lättmanövrerad och gör allt man ber honom om. Vill man galoppa sakta då gör han det, vill man öka då gör han det. Han är mycket stark och har väldigt mycket "motor", berättar Darren och klappar ömt om sin sköthäst.

När Erroll vann Svenskt Kriterium förra hösten på Jägersro var det hans första resa till en annan bana. Men det klarade han alldeles utmärkt och var mycket lugn och sansad hela tiden.

– Överhuvudtaget är Erroll en otroligt okomplicerad och lätttränad häst, berättar Patrick.

– Han äter alltid bra, har bara lämnat mat en enda gång och då visade det sig att han var sjuk.

– Han är dessutom väldigt glad och positiv, öronen pekar nästan alltid framåt och ögonen lyser energiskt. Han verkar

nöjd med livet och han älskar att springa fort och att tävla. Mellan tävlingarna och träningspassen kan han ändå koppla av och lunkar lugnt som en gammal ridhäst, fastän han är i toppkondition och dessutom är hingst.

FLERA STORA LOPP I HÖST

Det enda lite tokiga är att han inte var anmäld till Derbyt. Och eftersom hans far King Charlemagne inte var ansluten till Breedersprogrammet är han inte heller kvalificerad för Breederslöpningarna.

Men Jockeyklubbens Jubileumslöpning, den klassiska treårslopningen över 1600 meter som gick i juni på Täby Galopp, den kunde han vara med i.

Till Jockeyklubbens Jubileumslöpning mötte nio konkurrenter upp för att försöka slå Erroll, som var storfavorit. Erroll var spelad till 1,24 ggr pengarna, andrefavoriten 6,5 ggr pengarna och de övriga från cirka tjugo gånger och mycket mer, vilket visar vilket förtroende spelarna hade för honom.

Och visst vann han! Med hela 6,5 längder före tvåan!

I slutet av juli var det sedan dags för Skandinaviskt Mesterskap för Treåringar i Oslo, där han blev trea, två längder efter vinnaren.

Erroll fick en tuff löpning där han blev både instängd och påriden, men med tanke på löpningsförloppet gick han ändå väldigt bra.

Nästa uppgift för Erroll blir troligen SM Classic över 1950 m på Täby Galopp den 1 september och sedan Scandinavian Classic Challenge över 2400 meter den 13 september, vilket blir för honom den hittills längsta distansen.

– Vi kommer då att få en hint om ifall han klarar längre distans. Om han gör

FAKTA OM ERROLL

Född: 2006-03-07

Kön: Hingst

Färg: Fux

Tecken: Stor stjärn förenad i bred strimma som breddas över båda näsborrarna, vit fläck på underläppen, Vit kota och kotled vänster fram, vit halvstrumpa vänster bak, vit kronrand höger bak.

Vinnare av: Kraft SM för 2-åringar, Svenskt Kriterium, SFAF/SÄEF Auktionslöpning, Jockeyklubbens Jubileumslöpning (Svenskt 2000 Guineas)

Starter: 8(6-1-1)

Insprunget: 1 021 768 kronor [+ 64 000 kronor bonus (09-08-05)]

Far: King Charlemagne (USA)

Mor: Trisha

Morför: Brief Truce (USA)

Mormor: Nairasha (IRE)

Ägare: Racemusic HB

Uppfödare: Bo Helander

Tränare: Patrick Wahl

Skötare: Darren Williamsson

Färg på ägardressen: GUL,vinröda axelklaffar;vinröda sömmar, gula ränder;gul mössa

Döpt efter: Erroll Garner, jazzpianisten

det kanske vi provar honom i den klassiska stayeruppställningen för 3-åringar, Svenskt St Leger över 2800 meter den 11 oktober, säger Patrick.

För Errolls ägare i Racemusic finns det alltså mycket att se fram emot under hösten. Under tiden hälsar de på så ofta de kan i stallet, och alla har de med sig mycket morötter, det bästa han vet.

